

Língua Portuguesa & Literatura - Professora Márcia R.S. Droppa

ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA & LITERATURA

3º TAD - A

LEMBRAR SEMPRE: TODAS AS ATIVIDADES DEVEM CONTER CABEÇALHO COM NOME COMPLETO, SÉRIE E TURMA!!

1º MOMENTO - 23/03 A 06/04

ATENÇÃO!! Devido ao adiamento do retorno às aulas, é preciso reestruturar a forma de entregar as atividades. Quem respondeu no caderno, deverá abrir um **DOCUMENTO DO WORD**, colocar **CABEÇALHO COM NOME, SÉRIE E TURMA**, colocar como título **ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO**, COLOCAR AS **PÁGINAS** E **INCLUIR AS FOTOS** ou **DIGITAR AS RESPOSTAS**. Caso tenha optado por **enviar as fotos do caderno**, criará um documento difícil de enviar, pois ficará muito “pesado” para carregar. Portanto, pode tentar uma opção e, caso não dê certo, deverá fazer da outra maneira. Relembrando: No livro didático “Se liga na língua - Literatura, Produção de texto e Linguagem 2” - Wilton Ormundo e Cristiane Siniscalchi, você deverá ler os textos e responder as atividades das páginas 252 a 263; Literatura - páginas 12 a 25; 40 a 52. Enviar para o e-mail: **prof.mardroppa@gmail.com** até **13/04 (segunda-feira)**.

2º MOMENTO - 06/04 A 03/05 - BLOCO 1 - ENVIAR ATÉ 20/04 (segunda-feira)

Acessar o site <https://linguagenseliteraturas.webnode.com/>, acessar a sua turma para ler as orientações aqui detalhadas.

ATIVIDADES DO BLOCO 1

Atividade 1

Assista aos dois primeiros vídeos da aba VIDEOAULAS. Tenho dois recados importantes para você lá!! Para revisar os conceitos referentes às **VANGUARDAS ARTÍSTICAS EUROPEIAS**, na mesma aba VIDEOAULAS assista ao vídeo **VANGUARDAS EUROPEIAS**. Elaborem, como combinado, e de acordo com o sorteio feito em sala de aula, uma videoaula com a vanguarda sorteada para o seu grupo. Combine a melhor maneira de elaboração e apresentação (sendo que esta última pode ser feita por uma única pessoa ou editada para a participação de todos). Mas é importante lembrar que o trabalho é em grupo e junto à videoaula, o grupo deverá enviar um relatório de participação (se preciso, escolham um líder e combinem a melhor forma para cada um do grupo participar). Arrasem!!

Atividade 2

Acesse a aba TEXTOS PDF e leia os arquivos sobre **GÊNERO TEXTUAL CHARGE** e **GÊNERO TEXTUAL RELEITURA**. Acesse a aba VIDEOAULAS, assista ao vídeo sobre o PRÉ - MODERNISMO. Pesquise e escolha um(a) texto/obra literária do PRÉ -MODERNISMO e elabore uma charge a partir das ideias principais ou produza uma releitura.

Atividade 3

Acesse a aba VIDEOAULAS, assista ao vídeo **TEXTOS INJUNTIVOS**. Pesquise dois exemplos de textos injuntivos de diferentes gêneros (manual de instrução, bula de remédio, receitas culinárias, propagandas...).

Atividade 4

Acesse a aba VIDEOAULAS e assista ao vídeo MAPA CONCEITUAL (está na parte do 2º ano, mas corresponde às três etapas do Ensino Médio). Pesquise sobre os termos essenciais, acessórios e integrantes da oração - definição curta e um exemplo destaque de cada um. Elabore um mapa conceitual com o tema **TERMOS DA ORAÇÃO** e subtítulos **Termos Essenciais da Oração**; **Termos Acessórios da Oração**; **Termos Integrantes da Oração**, acrescente a sua pesquisa para formar o MAPA CONCEITUAL.

Atividade 5

Acesse a aba VIDEOAULAS e assista ao vídeo **PARÁGRAFO**. Pesquise 2 exemplos de redações nota 10 do ENEM e identifique a estrutura dos parágrafos (introdução, desenvolvimento e conclusão)



Período sincrético – Cada autor procurou retratar o Brasil a sua maneira.

✂A literatura popular e suburbana de **Lima Barreto**.

✂A proposta modernizadora de **Graça Aranha**.

✂As manifestações polêmicas de **Monteiro Lobato**.

✂A erudição assombrosa de **Euclides da Cunha**.

✂A poesia escatológica de **Augusto dos Anjos**.

“O passado é lição para se meditar, não para se reproduzir.”

- Mário de Andrade



“UM PAÍS SE FAZ COM HOMENS E LIVROS.”

MONTEIRO LOBATO
18 DE ABRIL DE 1882 - 4 DE JULHO DE 1948

BONS ESTUDOS!! ☺♥