

Língua Portuguesa & Literatura - Professora Márcia R.S. Droppa

## ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA & LITERATURA

### 2º TMA - A e 2º TMA - B

**LEMBRAR SEMPRE: TODAS AS ATIVIDADES DEVEM CONTER CABEÇALHO COM NOME COMPLETO, SÉRIE E TURMA!!**

#### **1º MOMENTO - 23/03 A 06/04**

ATENÇÃO!! Devido ao adiamento do retorno às aulas, é preciso reestruturar a forma de entregar as atividades. Quem respondeu no caderno, deverá abrir um **DOCUMENTO DO WORD**, colocar **CABEÇALHO COM NOME, SÉRIE E TURMA**, colocar como título **ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO**, COLOCAR AS **PÁGINAS** E **INCLUIR AS FOTOS** ou **DIGITAR AS RESPOSTAS**. Caso tenha optado por **enviar as fotos do caderno**, criará um documento difícil de enviar, pois ficará muito “pesado” para carregar. Portanto, pode tentar uma opção e, caso não dê certo, deverá fazer da outra maneira. Relembrando: No livro didático “Se liga na língua - Literatura, Produção de texto e Linguagem 2” - Wilton Ormundo e Cristiane Siniscalchi, você deverá ler os textos e responder as atividades das páginas 224 a 247; Literatura - páginas 12 a 59. Enviar para o e-mail: **prof.mardroppa@gmail.com** até **13/04 (segunda-feira)**.

#### **2º MOMENTO - 06/04 A 03/05 - BLOCO 1 - ENVIAR ATÉ 20/04 (segunda-feira)**

Acessar o site <https://linguagenseliteraturas.webnode.com/>, acessar a sua turma para ler as orientações aqui detalhadas.

#### **ATIVIDADES DO BLOCO 1**

##### **Atividade 1**

Assista aos dois primeiros vídeos da aba VIDEOAULAS. Tenho dois recados importantes para você lá!! Para revisar os conceitos referentes a **FRASE, ORAÇÃO E PERÍODO** - trabalhados em sala de aula, acesse a aba ATIVIDADES e responda as atividades com o mesmo tema.

##### **Atividade 2**

Acesse a aba VIDEOAULAS e assista aos vídeos **HQ - HISTÓRIA EM QUADRINHOS** e **HQ - BALÕES** (está na parte do 1º ano, mas corresponde às três etapas do Ensino Médio). Pesquise os tipos de sujeito e elabore uma HQ (HISTÓRIA EM QUADRINHOS), retratando-os (mínimo 8 quadrinhos).

##### **Atividade 3**

A leitura dos textos e a resolução das atividades das páginas 224 a 247 - realizadas anteriormente - sobre substantivos e adjetivos pode ajudar. Acesse a aba VIDEOAULAS e assista ao vídeo sobre MAPA CONCEITUAL. Elabore um **MAPA CONCEITUAL** sobre os tipos de substantivo e outro sobre os tipos de adjetivo! Use a criatividade, inclua imagens e faça o melhor que puder!!

#### Atividade 4

Acesse a aba VIDEOAULAS e assista ao vídeo **TEXTO EXPOSITIVO - INTERPRETAÇÃO E REDAÇÃO**. Pesquise 2 exemplos de cada tipo de texto expositivo (informativo, argumentativo) e identifique, além do tipo de texto, o (a) autor(a) e a fonte de pesquisa.

#### Atividade 5

Acesse a aba VIDEOAULAS e assista aos vídeos **ROMANTISMO - CONTEXTO HISTÓRICO** e **ROMANTISMO NO BRASIL - ROMANTISMO POESIA**. De acordo com o grupo sorteado em sala de aula, pesquise sobre o principal poeta da geração (1ª, a 2ª ou a 3ª **de acordo com o sorteio**) - vida e obras, pesquise 4 poemas do poeta e elabore um texto poético sobre a 1ª, a 2ª ou a 3ª geração - **de acordo com o sorteio** - Romantismo no Brasil - Poesia, retratando as características da geração apresentada. Mínimo de 4 estrofes com 7 versos (mas pode criar outro padrão). Pode ser em grupo, os mesmos da sala. Combine com os colegas e envie um único documento com os nomes completos, série, turma, geração, as pesquisas e a produção.

"Meu canto de morte,  
Guerreiros, ouvi:  
Sou filho das selvas,  
Nas selvas cresci;  
Guerreiros, descendo  
Da tribo tupi.  
Da tribo pujante,  
Que agora anda errante  
Por fado inconstante,  
Guerreiros, nasci;  
Sou bravo, sou forte,  
Sou filho do Norte;  
Meu canto de morte,  
Guerreiros, ouvi"

**Gonçalves Dias**

#### **Lembrança de Morrer**

Quando em meu peito  
rebeitar-se a fibra  
Que o espírito enlaça à dor  
vivente,  
Não derramem por mim nem  
uma lágrima  
Em pálpebra demente.  
E nem desfolhem na matéria  
impura  
A flor do vale que adormece  
o vento:  
Não quero que uma nota de  
alegria  
Se cale por meu triste  
pensamento.  
Eu deixo a vida como deixa o  
tédio  
Do deserto, o poento  
caminheiro  
Como as horas de um longo  
pesadelo  
Que se desfaz ao dobre de  
um sineiro (...) **Álvares de  
Azevedo**

E existe um povo que a  
bandeira empresta  
P'ra cobrir tanta infâmia e  
cobardia!...  
E deixa-a transformar-se nessa  
festa  
Em manto impuro de bacante  
fria!...  
Meu Deus! Meu deus! Mas que  
bandeira é esta,  
Que impudente na gávea  
tripudia?!...  
Silêncio!... Musa! Chora, chora  
tanto  
Que o pavilhão se lave no teu  
pranto...

**Castro Alves**